



vhs
up

25 Jahre Liebhaberorchester VHS Thun

JUBILÄUMSKONZERT

Sonntag, 23. November 2014, 16.00 Uhr
KKThun / Schadausaal

Jean-Pierre Moresi	Leitung
Barbara Chmelik	Violoncello
Ursula Keller	Violoncello

Werke von:

Paisiello, Vivaldi, Haydn, Offenbach und Lehár

Eintritt frei; Kollekte zur Deckung der Unkosten.

Volkshochschule
Region Thun
Marktgasse 17
3600 Thun
Tel. 033 221 44 61
www.vhs-thun.ch

Für die Unterstützung danken wir ganz herzlich

- Kulturabteilung der Stadt Thun
- SWISSLOS / Kultur Kanton Bern
- Blumen Gerber & Co, Steffisburg



Jean-Pierre Moresi, Dirigent

Er absolvierte nach seiner musikalischen Grundausbildung ein umfangreiches Dirigierstudium. 1978 gewann er am «Internationalen Dirigentenwettbewerb» in Kerkrade (NL) den 1. Preis. 2006 dirigierte er die «Böhmische Hirtenmesse» von Jan Jakub Ryba für Soli, Chor und Orchester und 2010 die «Christkindlmesse» von Ignaz Reimann. Seit 2010 hat er die musikalische Leitung des «Liebhaberorchesters» inne und dies mit beachtlichem Erfolg.



Barbara Chmelik, Violoncello

Nach dem Lehrdiplom als Cellistin am Konservatorium in Bern besuchte sie verschiedene Weiterbildungskurse bei Claude Starck in Zürich und Martin Abbühl in Bern im Jazz Bereich. Von 1992-2001 war sie Vorstandsmitglied, Cellistin und Dirigentin in verschiedenen Musicalprojekten des Vereins Art of Passion. Es folgten Tournées in der Schweiz sowie im Ausland und eine Tournée nach Salzburg mit dem New English Orchestra. Sie arbeitet seit 1993 als Cellolehrerin und spielt als Zuzügerin in verschiedenen Orchestern mit.



Ursula Keller, Violoncello

Von Kindes Beinen an spielte sie Geige. Doch dann wurde der Wunsch nach dem warmen Klang des Cellos wach. So begann sie mit 40 Jahren nochmals etwas Neues zu lernen. Den Cellolehrer brachte sie fast zur Verzweiflung, konnte sie doch die Noten im Bassschlüssel lange nicht lesen. Mit Ausdauer und nimmermüdem Engagement hat sie es zur geachteten Orchesterspielerin gebracht. Abgesehen von einem kurzen Unterbruch, spielt sie seit der Gründung des Liebhaberorchesters, 1989, im Orchester mit. Dabei erfährt sie als Cellistin und Registerführerin viel Freude und Anerkennung.

KONZERTPROGRAMM

Jean-Pierre Moresi

*1949

Jubilate

Uraufführung

Begrüssung durch Herrn Ernst Keller, Thun

Giovanni Paisiello

1740–1816

Sinfonia B-Dur

Grussworte von Herrn Stadtpräsident Raphael Lanz

Antonio Vivaldi

1678–1741

Konzert g-moll (RV 531)

für 2 Violoncelli & Orchester

Allegro – Largo – Allegro

Joseph Haydn

1732–1809

Symphonie N° 100

2. Satz: Allegretto

Jacques Offenbach

1819–1880

La Vie Parisienne

Ouvertüre zur Operette

Franz Lehár

1870–1948

Gold und Silber op. 79

Walzer

Es spielen für Sie:

Violine I

Rita Joos-Grossenbacher; Martha Wernli; Rita Nafzger; Manuel Meyes; Susanna Klopfenstein; Lise-Marie Weber; Franziska Gerber; Anita Bucher; Beatrice Schumacher

Violine II

Doris Klopfenstein; Verena Hutzli; Franziska Feller; Christina Reschke; Christine Wyler; Rosmarie Andrist; Ruth Krähenbühl-Gerber; Simone Spychiger; Katharina Rindlisbacher; Sonja Liechti

Cello

Ursula Keller; Marianne Rupp; Nina Bürki; Maja Balmer; Susanne Meier; Adaja Küng

Kontrabass

Fritz von Niederhäusern; Jürg Meier

Flöte

Ursula Mürner; Urs Gruber; Monika Schmied; Alfred Balthasar; Marianne Walker; Margrit Flückiger; Ruth Lüthi-Beck; Margrit Schmied

Oboe

Barbara Wyss

Klarinette

Robert Spiess; Maja Graf; Alice Schwarz; Katharina Bhend; François Byrde (Bassklarinette)

Fagott

Hans Peter Bucher; Andreas Lässer

Horn

Hanspeter Steinmann; Klaus Gasser; Peter Gassner

Trompete

Ruedi Wyss; Max Hollenweger; Hans Emch

Bass-Posaune

Hans Valer

Pauken

Karin Wyder-Jenni

Klavier

Margret Genna